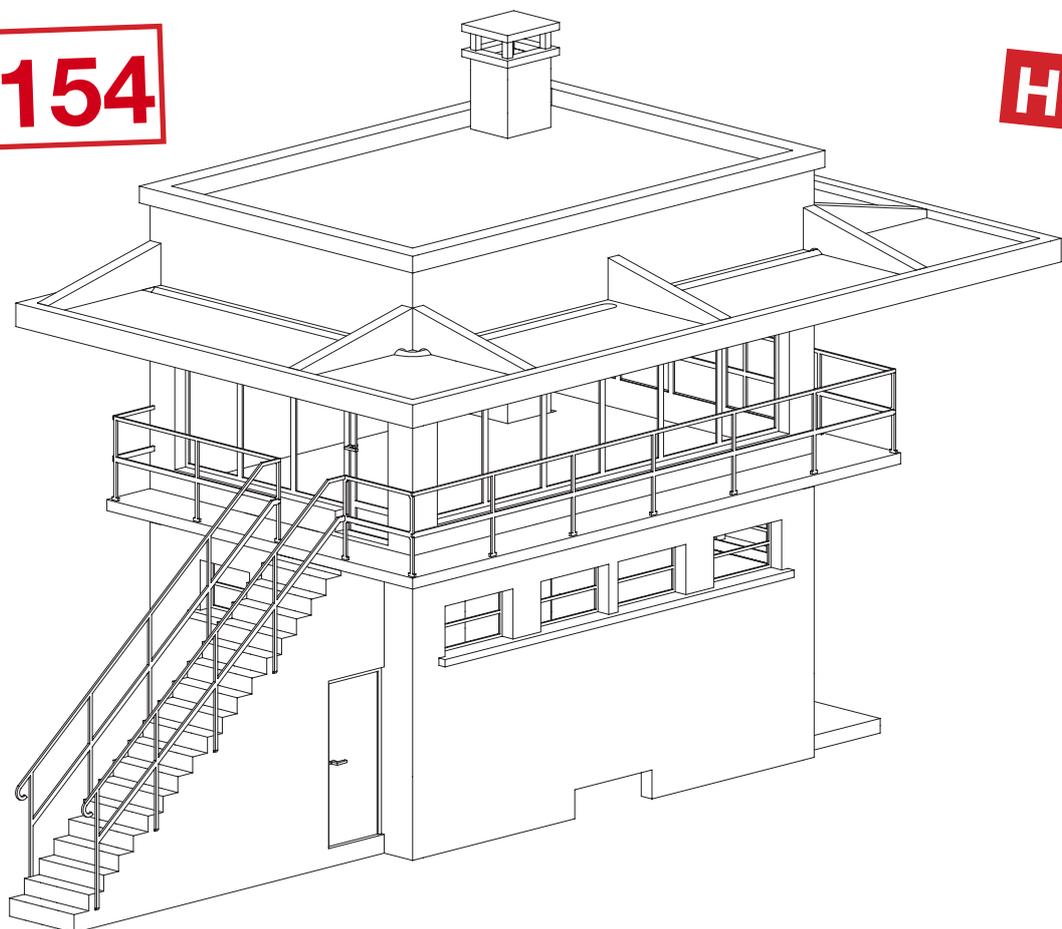


Ref 2154

H0



Poste d'aiguillage des Ambassadeurs

Ce petit poste typique de l'après-guerre conviendra parfaitement à une petite gare ou une bifurcation. Son architecture industrielle est passe-partout, et convient donc pour toutes les régions.

Nomenclature	
Sachet de pièces en MDF de 2 mm	1 exemplaire
Planche B (MDF de 1 mm)	1 exemplaire
Sachet de pièces en MDF de 1,5 mm	1 exemplaire
Sachet de pièces en MDF de 3 mm	1 exemplaire
Planche E (laserboard de 0,25 mm)	1 exemplaire
Planche F (laserboard de 0,25 mm)	1 exemplaire
Planche G (Feuille de PVC transparent)	1 exemplaire
Planche H (laiton de 0,3 mm)	1 exemplaire
Fil de laiton diamètre 0,3 mm	50 mm
Notice	6 pages
<i>Document mis-à-jour le 03/10/21 par J.G.</i>	

Le poste réel est situé dans le secteur d'Achères, sur le réseau de Paris-St-Lazare. Il servait à la commande des signaux et des appareils de voies de la bifurcation des Ambassadeurs, qui comprenait pour simplifier la sortie du triage d'Achères et la possibilité de partir soit sur la grande ceinture vers St-Germain, soit de continuer sur la ligne de Mantes. Avec le temps, il a subi quelques ajouts et modifications, en particulier lors de l'électrification de la ligne dans les années 60, mais nous avons choisi de l'évoquer dans son aspect originel.

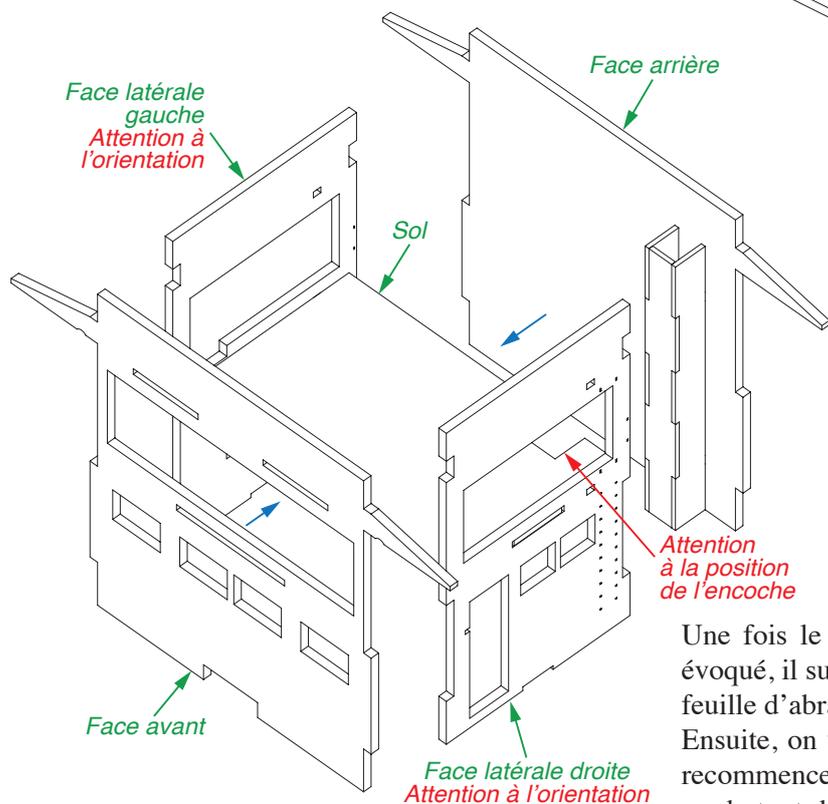
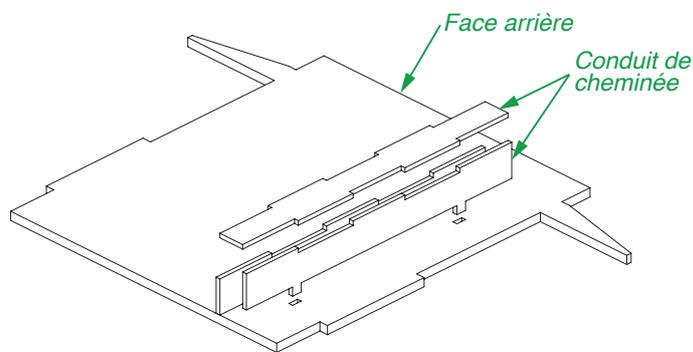
Vous pourrez aussi bien l'équiper pour commander les signaux et appareils de voies (de manière fictive) par transmission rigide, funiculaire, ou électrique.

La construction fait appel à des matériaux de qualité et a été étudiée pour faciliter au maximum la décoration séparée des différents éléments. Vous n'aurez besoin que d'un cutter, d'un fer à souder, de papier abrasif fin, de colle et du petit matériel de décoration habituel. Bien entendu, il faudra apporter du soin au montage et à la décoration, mais dans l'absolu tout est accessible au débutant!

Astuce

Cette notice est librement téléchargeable sur notre site internet (www.decapod.fr). Si vous la lisez sur une tablette numérique (type Ipad ou autre), vous pourrez agrandir les figures à loisir pour mieux voir les détails des dessins!

Étape 1: collez les 3 faces du conduit de cheminée sur la face arrière avec de la colle rapide (la Cléocol convient très bien), en faisant attention au sens de la pièce. Prenez soin de bien essuyer les éventuels débordements: un pinceau mouillé est parfait pour cela.



Étape 2: collez les faces latérales avec le plancher en prenant garde à la position de l'encoche puis continuez avec les faces avant et arrière.

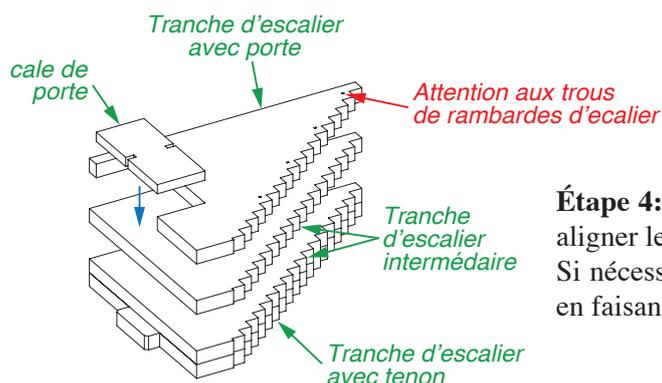
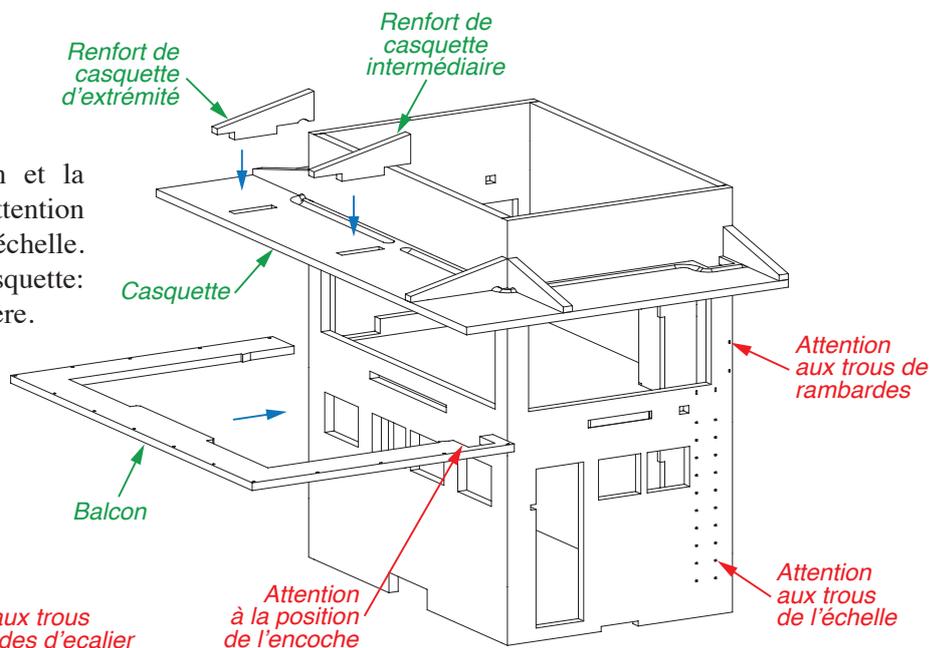
Une fois que la structure des murs est bien solide, passez au masticage et au ponçage des 4 coins et des 4 tenons de la face arrière.

Nous vous conseillons de jointoyer les interstices visibles après collage avec de la pâte à bois à grain fin, telle que disponible dans tous les magasins de bricolage: la pâte à bois tradition de la marque Sintoboï sera parfaite.

Une fois le produit bien sec, ce qui est très rapide avec celui évoqué, il suffit de poncer la structure en la frottant à plat sur une feuille d'abrasif grain 600, par exemple.

Ensuite, on vérifie que la surface est bien lisse, et au besoin on recommence la phase masticage/ponçage là où c'est utile. Prenez garde tout de même à ne pas boucher par inadvertance les trous des rambardes et de l'échelle!

Étape 3: calez la plateforme du balcon et la casquette dans leurs tenons en faisant bien attention à la position de l'encoche du passage d'échelle. Collez ensuite les 3 renforts sur la casquette: l'intermédiaire n'a pas d'encoche de gouttière.



Étape 4: empilez et collez les 4 tranches d'escalier en prenant soin de bien aligner les marches, puis collez la cale de porte dans l'ouverture.

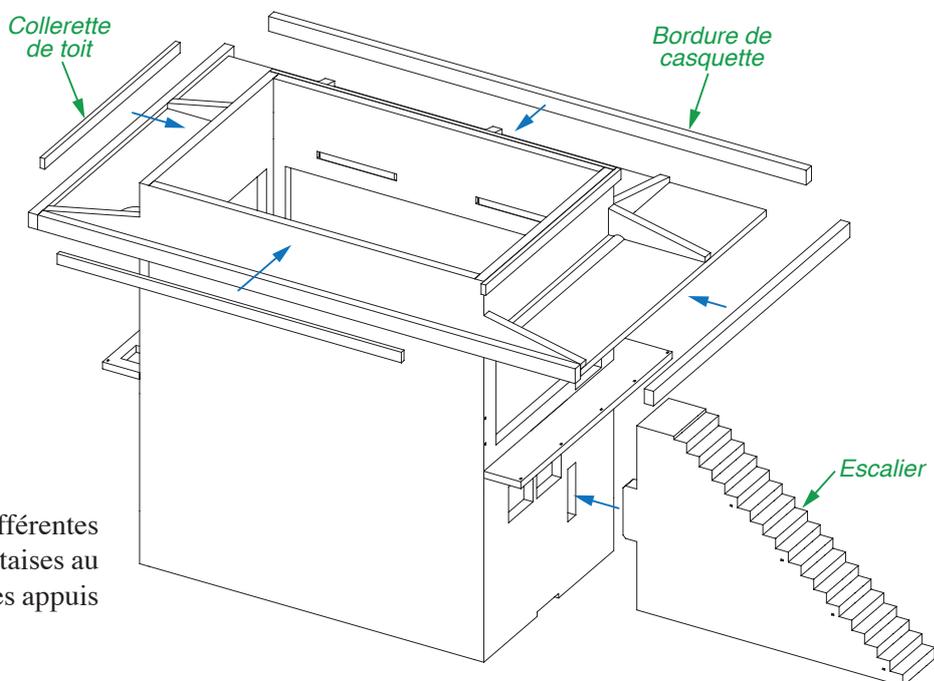
Si nécessaire, il est possible de venir mastiquer et poncer les marches, tout en faisant attention de ne pas boucher les trous des rambardes de l'escalier.

Étape 5: collez les 2 longues baguettes pour représenter la collerette de toit en vous calant sur le haut du mur puis collez les baguettes courtes.

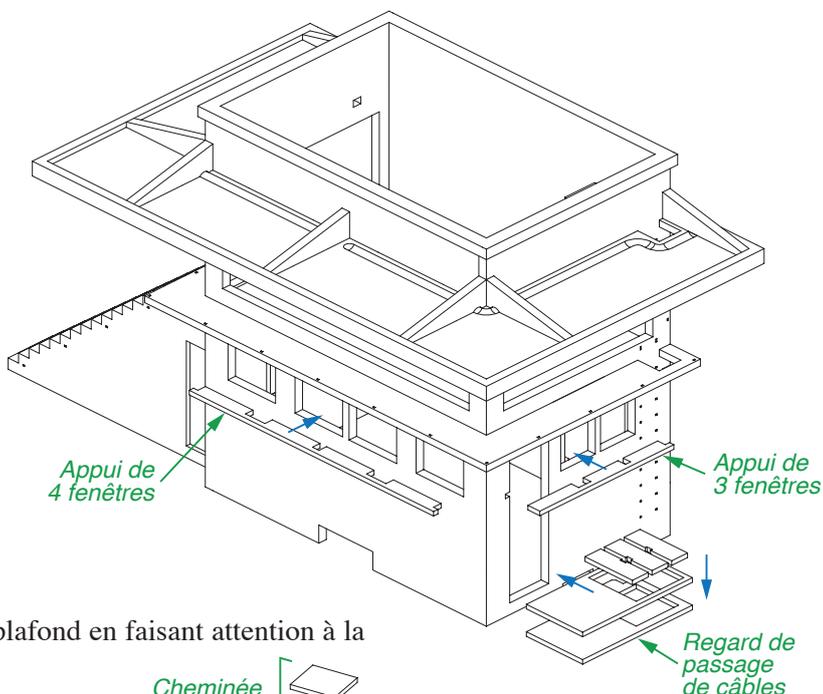
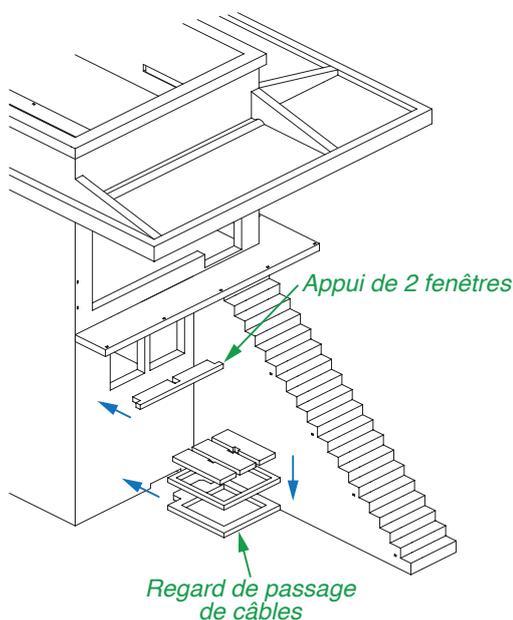
Répétez cette étape pour former la bordure de la casquette en vous alignant sur le haut des renforts.

Si les coins et la tranche de la collerette de toit paraissent pas suffisamment joints, ils peuvent être mastiqués et poncés.

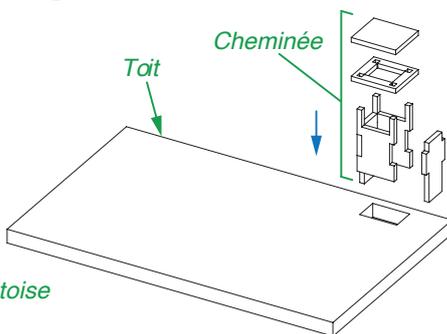
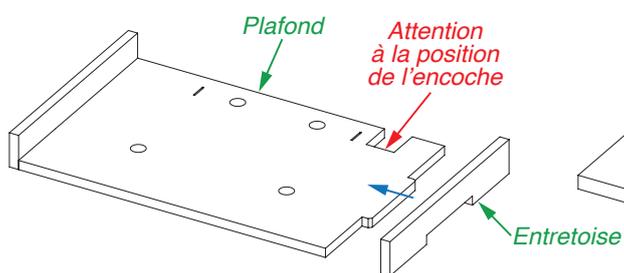
Collez enfin l'escalier dans la mortaise.



Étape 6: empilez et collez les 2 versions différentes de regard de passage de câbles dans les mortaises au pied du bâtiment. Mettez ensuite en place les appuis de fenêtre.



Étape 7: collez les entretoises de part et d'autre du plafond en faisant attention à la position de l'encoche.



Assemblez les éléments de la cheminée avant de les mastiquer et de les poncer, puis collez-les sur le toit.

Ensuite, passez une couche d'apprêt sur les murs, à l'intérieur comme à l'extérieur. Le mieux nous semble être d'utiliser un apprêt en bombe, passé en couches fines, et en laissant bien le temps à chaque couche de sécher.

Nous conseillons notre teinte blanc (mat) pour l'extérieur du poste d'aiguillage, vous pouvez aussi la remplacer par du gris ciment ou du jaune crepi.

La pièce du plafond est à peindre en blanc, ainsi que le mur intérieur du fond du poste jusqu'à 1 cm du haut de la collerette de toit.

Le dessus du toit et de la casquette sont de couleur noir mat pour représenter le goudron d'étanchéité. Et pour finir, les regards de passage de câbles et la cheminée recevront du gris ciment.

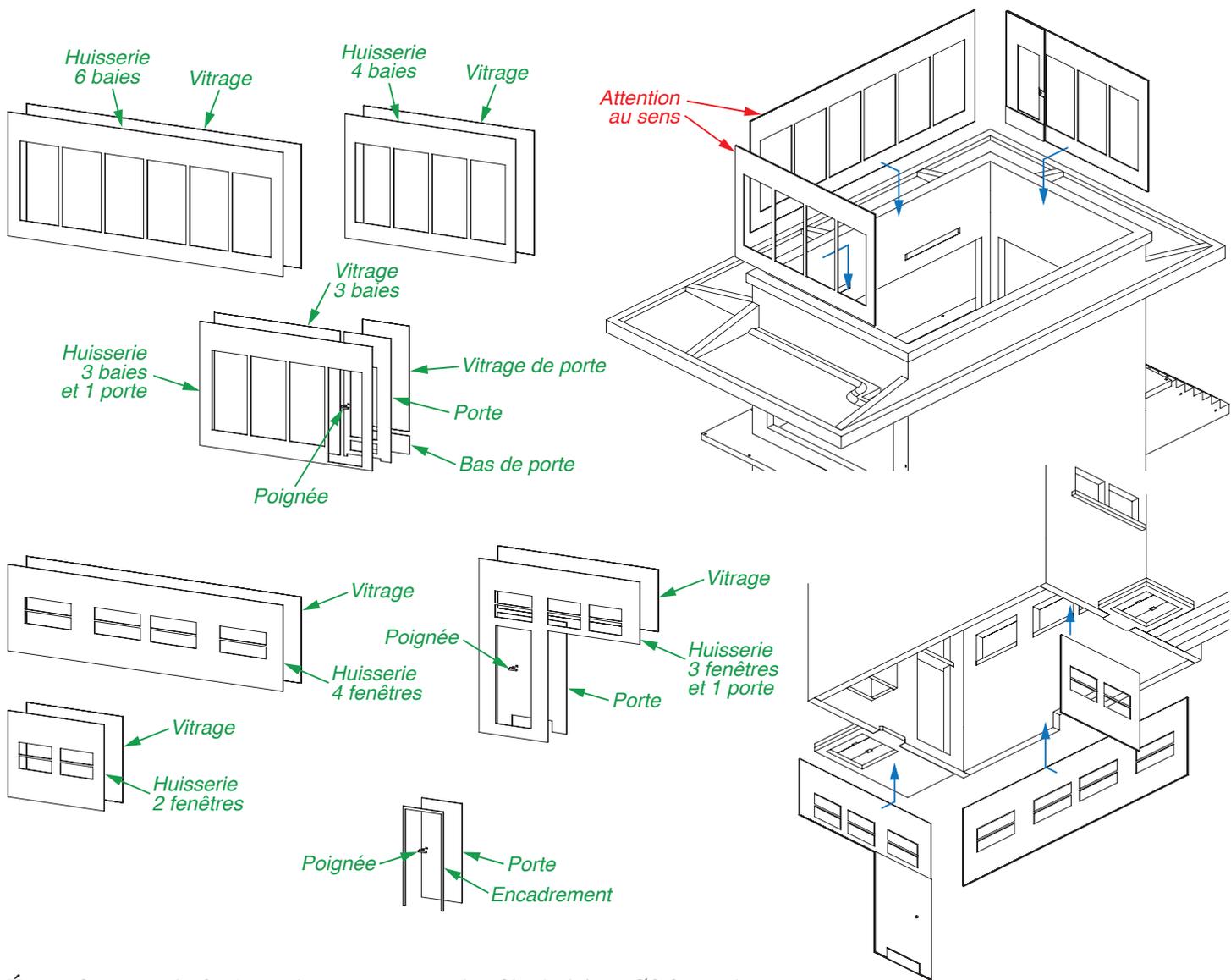
Notez que vous pouvez employer aussi bien nos peintures acryliques à l'eau que celles aux solvants.

Étape 8 : avant de monter les huisseries, commencez par peindre entièrement en gris antirouille clair ou foncé les planches E et F avant dégrappage et sans enlever le protecteur de l'adhésif.

Après séchage, dégrappez et retirez les protections pour venir apposer les pièces soit sur les vitrages préalablement découpés, soit sur les portes, bas de porte et encadrement comme illustré sur les figures plus bas..

Finissez en collant les poignées peintes en argent puis mettez les huisseries en place à la Cléocol. Attention, la partie haute des huisseries 6 et 4 baies est plus large. Commencez par coller les huisseries de la face avant du poste puis ceux sur les cotés.

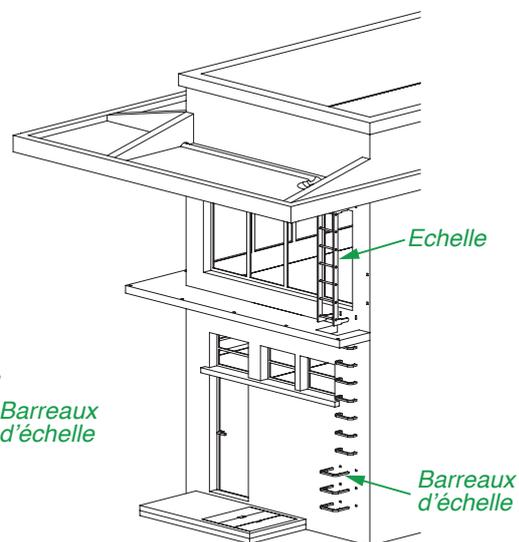
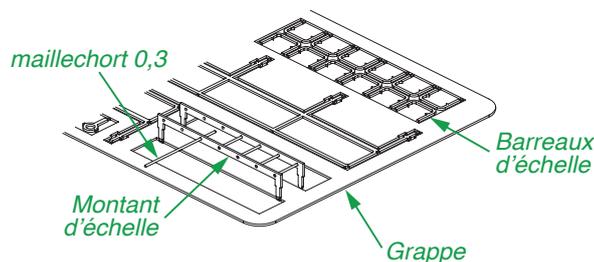
La porte seule vient se coller dans le renforcement sous l'escalier.

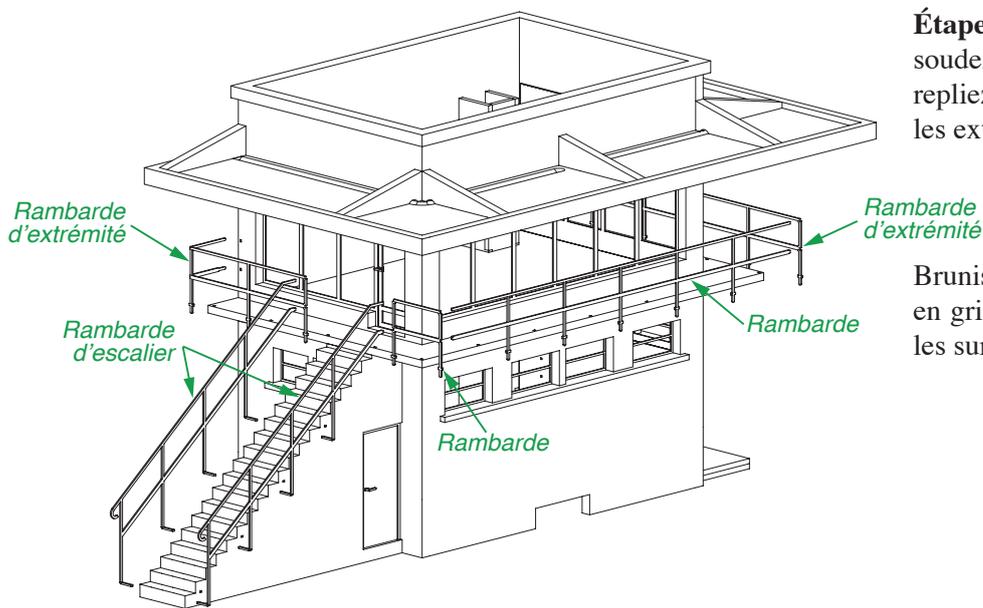


Étape 9 : sortez le fer à souder pour monter les fils de laiton Ø0,3mm dans les montants d'échelle repliés à 90° sur la grappe. Gardez-le de sortie pour l'étape 10.

Ensuite, brunissez et passez un coup de peinture gris antirouille clair ou foncé sur l'échelle et les barreaux. Là encore, conservez de la peinture pour l'étape suivante.

Et enfin, dégrappez et collez-les sur le coté du poste d'aiguillage.

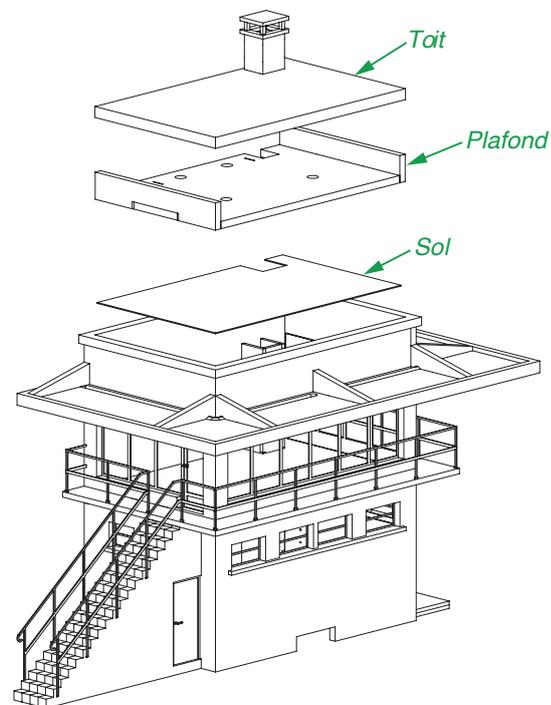
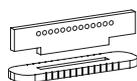




Étape 10: pour le montage des rambarde, soudez les différents éléments entre eux puis repliez les pieds des rambarde d'escalier et les extrémités arrière.

Brunissez et peignez les ensembles toujours en gris antirouille clair ou foncé, puis collez-les sur le balcon et les côtés de l'escalier.

Étape 11: si vous équipez votre poste d'une tringlerie rigide, il vous est proposé un petit support de 2 pièces à coller ensemble et à positionner au niveau de l'encoche au bas du bâtiment. En revanche, il sera collé sur la plateforme, car le but est d'y faire arriver les dites transmissions rigides, avant de poser le poste et de noyer le tout dans la piste. Si vous optez pour une transmission électrique, contentez-vous d'occulter l'encoche par l'intérieur (cas d'un poste modernisé à postériori) ou rebouchez-la (cas d'un poste électrique d'origine).



Aménagement intérieur

Une pièce avec l'empreinte du sol du poste est à peindre en couleur bois. Après séchage, vous pouvez y coller des leviers d'aiguillages de poste, un bureau, une chaise...

Le Tableau de Contrôle lumineux est à fixer sous le plafond du côté du mur du fond. 2 trous sont prévus également pour l'éclairer et 2 autres pour insérer des LED pour l'éclairage intérieur. Le conduit de cheminée permet de faire passer les fils électriques jusqu'à la plateforme.



Vue extérieure du poste d'aiguillage des Ambassadeurs.



Vue intérieure du poste d'aiguillage des Ambassadeurs.

Intégration au réseau

Les postes sont implantés en général au droit des zones d'aiguilles. Les vitrages étant toujours dirigés coté voies principales, il faudra prendre garde à ce que la casquette n'engage pas le gabarit de libre passage.

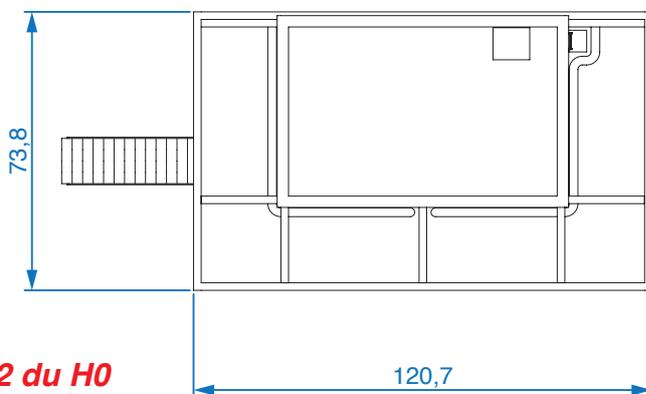
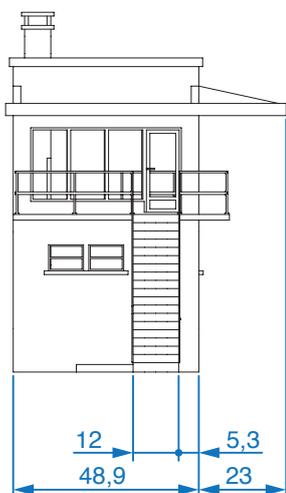
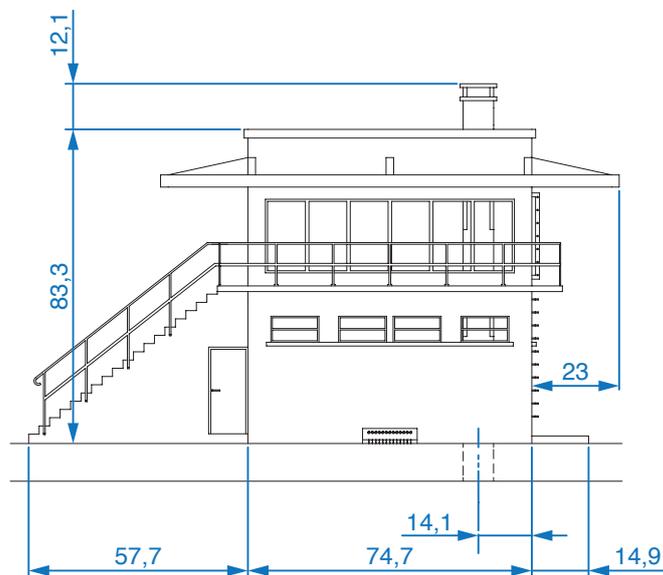
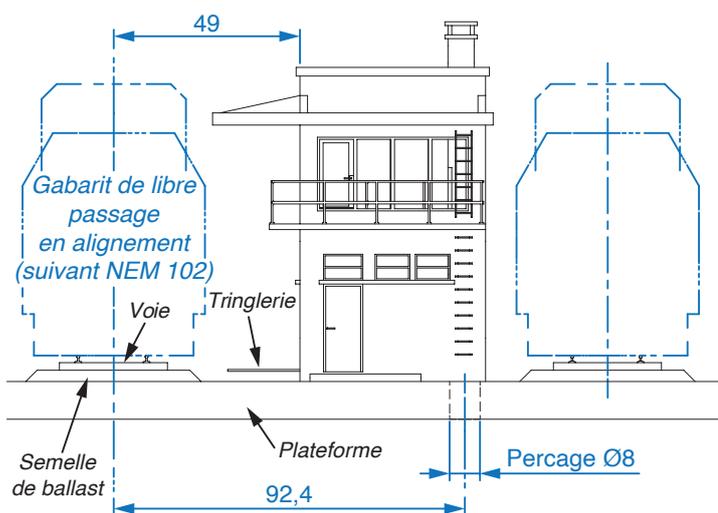
Si vous obtenez pour une commande des appareils de voies par tringlerie (rigide ou funiculaire), il est important de prévoir son tracé avant de chercher à implanter le bâtiment.

Les caniveaux qui longent la voie peuvent être raccordés aux regards de passage de câbles de part et d'autre du bâtiment.

Lorsque vous avez choisi la position du bâtiment, il faudra percer un trou de Ø8mm en fonction du plan ci-dessous. Ce trou doit permettre de faire passer les fils électriques pour éclairage intérieur. Pour finir, il suffit de coller le bâtiment sur la plateforme. Le plafond et le toit peuvent rester amovible.

Bref, Decapod vous souhaite un bon montage et vous dit à bientôt!

Propositions de teintes pour la décoration du poste d'aiguillage		Acrylique à solvant	Acrylique à l'eau
Murs extérieurs	Blanc (mat)	8200	8700
	Ciment neuf	8205	8708
	Ciment ancien	8206	8709
	Crépi jaune	8207	8710
Fenêtres, portes, rambardes et échelle	Gris antirouille clair	8216	8718
	Gris antirouille foncé	8217	8719
Poignée	Argent	-	8612
Murs intérieurs	Blanc (mat)	8200	8700
Dessus de toit et de la casquette	Noir (mat)	8201	8701
Regard de passage de câble	Ciment neuf	8205	8708
	Ciment ancien	8206	8709
Sol	traverse neuve	-	8735



Échelle : 1/2 du H0